

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Крым
«Симферопольский колледж радиоэлектроники»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Подготовка дизайн – макета к печати (публикации)

По профессии: 54.01.20 Графический дизайнер

г. Симферополь
2025 год

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 Подготовка дизайн – макета к печати (публикации), разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 09.12.2016 года № 1543.

Организация разработчик Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольский колледж радиоэлектроники»

Разработчики преподаватели ГБПОУ РК «Симферопольский колледж радиоэлектроники»:

- Жданов Александр Александрович

Рассмотрена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии № 5

«21» 11 2025 г. Протокол № 49

Председатель ЦМК И.О. Кадинский

СОГЛАСОВАНО



В.И. Ланевский
2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебной работе
В.И. Полякова
«24» 11 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	20
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	22

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 «Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
OK 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
OK 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
OK 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
OK 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
OK 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
OK 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
OK 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
OK 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
OK 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
ПК 3.1.	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.
ПК 3.2.	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества

	печати (публикации).
ПК 3.3.	Осуществлять сопровождение печати (публикации).

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь практический опыт	-осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации
уметь	-выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; -подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; -осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации
знать	-технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов: 414

В том числе в форме практической подготовки 112 часа

Из них на освоение МДК: 64 часов

В том числе, самостоятельная работа: 12 часов

на практики, в том числе производственную: 328 часов

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	В т.ч. в форме практик подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.								Консультации	Самостоятельная работа		
				Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем											
				Обучение по МДК				Практики							
				В том числе		Всего	Промежуточная аттестация	Лабораторные и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Учебная	Производственная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12				
ПК3.1-3.3 OK1-9	Раздел 1. Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации	196	112	176	6	112	-	-	-	2	12				
	Учебная практика ПМ 03, часов	72	-	72	-	-	-	72	-	-	-				
	Производственная практика ПМ 03, часов	144	-	144	-	-	-	-	144	-	-				
	Экзамен квалификационный	2	-	-	2	-	-	-	-	-	-				
	Всего:	414	112	392	8	112	-	72	144	2	12				

2.2. Тематический план и Содержание учебного материала профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, Лабораторные занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объём часов
1	2	3
МДК 03.01. Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации		196
Тема 1.1. Файловая система и форматы файлов	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Понятие файловая система 2 Структура файловой системы, путь к файлу, адрес файла. Форматы файлов, из назначения</p> <p>Лабораторные занятия</p> <p>Лабораторное занятие 1. Формирование файловой системы в компьютере Лабораторное занятие 2. Создание и перемещение пакетов файлов (создание пэкеджей) Лабораторное занятие 3. Работа с различными форматами файлов</p> <p>Практические занятия</p> <p>В том числе в форме практической подготовки</p>	4
Самостоятельная работа	Файловая система и форматы файлов	2
Тема 1.2. Макетирование	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Понятие макет 2. Виды макетов и их применения 3. Способы и методики макетирования 4. Материалы и инструменты для макетирования 5. Макетирование продуктов графического дизайна</p> <p>Лабораторные занятия</p> <p>Лабораторное занятие 4. Макеты презентационные Лабораторное занятие 5. Макеты коробок Лабораторное занятие 6. Макеты многостраничных изданий</p> <p>Практические занятия</p> <p>В том числе в форме практической подготовки</p>	14
Самостоятельная работа	Макет и его виды. Материалы и макетирование	2
Тема 1.3 Правила	Содержание учебного материала	14

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, Лабораторные занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объём часов
1	2	3
подготовки дизайн-макета к печати	<p>1. Виды печати полиграфической продукции графического дизайна 2. Форматы файлов для печати 3. Алгоритмы подготовки файлов к печати. Способы контроля готовности файла к печати 4. <u>Оверпринт</u>. Цветоделение при подготовке файла к печати</p> <p>Лабораторные занятия</p> <p>Лабораторное занятие 7. Подготовка дизайн-макетов фирменного стиля к печати Лабораторное занятие 8. Подготовка информационных дизайн-макетов Лабораторное занятие 9. Подготовка многостраничных дизайн-макетов Лабораторное занятие 10. Подготовка дизайн-макетов упаковки к печати</p> <p>Практические занятия</p> <p>В том числе в форме практической подготовки</p>	20
Самостоятельная работа	Полиграфическая печать и подготовка файлов.	2
Тема 1.4. Правила подготовки дизайн макетов с использованием тиснения и лака, и других способов печати	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Понятие лак в печати и форматы файлов с его применением 2. Понятие тиснение в печати и форматы файлов с его применением. Оверпринт при работе с такими видами печати</p> <p>Лабораторные занятия</p> <p>Лабораторное занятие 11. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля с использованием данной технологии Лабораторное занятие 12. Подготовка информационных дизайн-макетов с использованием данной технологии Лабораторное занятие 13. Подготовка многостраничных дизайн-макетов с использованием данной технологии Лабораторное занятие 14. Подготовка дизайн-макетов упаковки с использованием данной технологии</p> <p>Практические занятия</p> <p>В том числе в форме практической подготовки</p>	12
Самостоятельная работа	Лак, тиснение и подготовка файлов с учётом оверпринта	2
Тема 1.5. Подготовка	Содержание учебного материала	12

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, Лабораторные занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объём часов
1	2	3
<i>продукции графического дизайна к публикации в сети интернет</i>	<p>1. Сеть интернет</p> <p>2. Требования к публикации сайтов</p> <p>3. Требования к публикации интерактивных изданий</p> <p>4. Требования к публикации электронных изданий</p> <p>5. Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, видеофайл, графический файл). Форматы публикации</p> <p>Лабораторные занятия</p> <p>Лабораторное занятие 15. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в интернет</p> <p>Лабораторное занятие 16. Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в интернет</p> <p>Лабораторное занятие 17. Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернет</p> <p>Лабораторное занятие 18. Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в интернет</p> <p>Практические занятия</p> <p>В том числе в форме практической подготовки</p>	24
<i>Самостоятельная работа</i>	Интернет и требования к публикации цифровых материалов	2
<i>Тема 1.6. Подготовка продукции графического дизайна к публикации различных устройств</i>	<p>Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовому проекту</p> <p>1. Мобильные приложения</p> <p>2. Электронный устройства и их программное обеспечение</p> <p>Лабораторные занятия</p> <p>Лабораторное занятие 19. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в электронном устройстве</p> <p>Лабораторное занятие 20. Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве</p> <p>Лабораторное занятие 21. Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве</p> <p>Лабораторное занятие 22. Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в электронном устройстве</p> <p>Практические занятия</p> <p>В том числе в форме практической подготовки</p>	8
<i>Самостоятельная</i>	Подготовка макетов фирменного стиля, информационных, многостраничных и упаковочных дизайнов к	2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, Лабораторные занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объём часов
1	2	3
работа	электронной публикации	
Консультация		2
Промежуточная аттестация (МДК 03.01) — экзамен		6
Учебная практика по профилю профессии:		72
1.	Изучение правила составления дизайн-макетов фирменного стиля для печати	
2.	Разработка дизайн-макета фирменного стиля к печати	
3.	Вёрстка дизайн-макета фирменного стиля для печати	
4.	Изучение правила составления информационных дизайн-макетов для печати	
5.	Разработка информационных дизайн-макетов к печати	
6.	Вёрстка информационных дизайн-макетов для печати	
7.	Изучение правила составления многостраничных дизайн-макетов для печати	
8.	Разработка многостраничных дизайн-макетов к печати	
9.	Вёрстка многостраничных дизайн-макетов для печати	
10.	Изучение правила составления дизайн-макетов упаковки для печати	
11.	Разработка дизайн-макетов упаковки к печати	
12.	Вёрстка дизайн-макетов упаковки для печати	
13.	Изучение правила составления дизайн-макетов фирменного стиля с использованием разных технологий для печати	
14.	Разработка дизайн-макетов фирменного стиля с использованием разных технологий к печати	
15.	Вёрстка дизайн-макетов фирменного стиля с использованием разных технологий для печати	
16.	Изучение правила составления информационных дизайн-макетов с использованием данной технологии (тиснения и лака, и другие способы печати)	
17.	Разработка информационных дизайн-макетов с использованием данной технологии (тиснения и лака, и другие способы печати)	
18.	Вёрстка информационных дизайн-макетов с использованием данной технологии (тиснения и лака, и другие способы печати)	
19.	Изучение правила составления многостраничных дизайн-макетов с использованием данной технологии (тиснения и лака, и другие способы печати)	
20.	Разработка многостраничных дизайн-макетов с использованием данной технологии (тиснения и лака, и другие способы печати)	
21.	Вёрстка многостраничных дизайн-макетов с использованием данной технологии (тиснения и лака, и другие способы печати)	
22.	Изучение правила составления дизайн-макетов упаковки с использованием данной технологии (тиснения и лака, и другие способы печати)	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, Лабораторные занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объём часов
1	2	3
	23. Разработка дизайн-макетов упаковки с использованием данной технологии (тиснения и лака, и другие способы печати) 24. Вёрстка дизайн-макетов упаковки с использованием данной технологии (тиснения и лака, и другие способы печати) 25. Изучение правила составления дизайна-макетов фирменного стиля к публикации в интернет 26. Разработка дизайн-макетов фирменного стиля к публикации в интернет 27. Вёрстка дизайн-макетов фирменного стиля к публикации в интернет 28. Изучение правила составления информационных дизайн-макетов к публикации в интернет 29. Разработка информационных дизайн-макетов к публикации в интернет 30. Вёрстка информационных дизайн-макетов к публикации в интернет1. Изучение правила составления многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернет 31. Разработка многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернет 32. Вёрстка многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернет	
Производственная практика по профилю профессии:		
Виды работ: Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн макета. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации). Осуществлять сопровождение печати (публикации).		
Экзамен квалификационный		2
Всего		414

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатория мультимедийных технологий (аудитория №45 (корпус №2):

Рабочее место преподавателя

Рабочие места обучающихся

Компьютеры (14 шт.)

Процессор INTEL Core i5-14400f

Материнская плата MSI PRO H610M-E

ОЗУ 16 Гб DDR5

Видеокарта GeForce RTX 3060 12 Гб

Накопитель ADATA 512 ГБ M.2

Сетевая карта 10/100/1000 Мбит

Монитор Acer EK241YEBi 1920x1080 120 Гц

Звуковая система.

Сканер.

Лазерный принтер

Комплект учебно-методической документации

Проектор Infocus, интерактивная доска IQ Board, сетевой удлинитель.

Аптечка первой медицинской помощи, огнетушитель углекислотный ОУ-1

Учебно-производственная мастерская (печатных процессов) (Корпус №2):

Рабочее место мастера

Рабочие места обучающихся

Компьютеры

Процессор INTEL Core i5-9400Box/4.1 ГГц

Материнская плата B365M-A

ОЗУ 8 Гб DDR4-2400 2x4 Гб

Накопитель HDD 1Тб / SSD 120 Гб

Сетевая карта 10/100/1000 Мбит

Монитор 22" Philips 223V5L 1920x1080 чёрный

Электронная доска

Плоттер

МФУ

Комплект учебно-методической документации

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Технические справочники и инструкции.

ГОСТы.

Наглядные пособия.

Резак для бумаги.

Рулонный ламинатор.
Биговщик.
Переплетчик на пластиковую пружину.
Переплетчик на металлическую пружину.
Степлер.
Обрезчик углов.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Печатные издания

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566071> (дата обращения: 27.11.2025).

Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542287> (дата обращения: 27.11.2025).

Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 215 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16035-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566468> (дата обращения: 27.11.2025).

3.2.3 Дополнительные источники:

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональны х и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	Демонстрирует знания технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна; Выбирает и применяет настройки технических параметров печати или публикации; Подготавливает документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;	Устный опрос, тесты лабораторные работы
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн- продукта требованиям качества печати (публикации)	Консультационное или прямое сопровождение печати или публикации; осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации в соответствии с техническим заданием.	
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)		
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессионально й деятельности применительно к различным контекстам.		
ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессионально й деятельности.		
ОК 3. Планировать и		

<p>реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p>		
<p>OK 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.</p>		
<p>OK 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>		
<p>OK 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных</p>		

<p>и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционн ого поведения.</p>		
<p>OK 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережени ю, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p>		
<p>OK 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессионально й деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности .</p>		
<p>OK 9. Пользоваться профессионально й документацией на государственном и иностранном языках.</p>		